

|                        |                                                                                                                                                           |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| titel les              | <b>OB LES 3 SPREEKVAARDIGHEID - INTONATIE</b>                                                                                                             |
| voor welke groep(en)   | Groep 1 – 2                                                                                                                                               |
| onderwerp/thema        | KRINGEN – Leert eenvoudige intonatie te gebruiken                                                                                                         |
| kunstdiscipline(s)     | Theater - Drama                                                                                                                                           |
| vaardigheden           | <b>Maken:</b> laat zich inspireren door fantasie en creativiteit van zichzelf en anderen                                                                  |
| doelen(en)             | De leerling kan:<br>Eenvoudige intonatie gebruiken<br>Met gebaren en mimiek boodschappen ondersteunen                                                     |
| werkvorm(en)           | Jabber > Fantasietaal                                                                                                                                     |
| presentatievorm        | Klassikaal                                                                                                                                                |
| duur van les(senreeks) | 40 - 45 minuten - les 3 van 3                                                                                                                             |
| benodigdheden          | (ouderwetse) telefoon<br>Bruin en grijze hoofdband voor de rollen Pingu en Beer Belletje                                                                  |
| voorbereiding          | Zet You-tube filmpje 'ik bel je zo terug' klaar.<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MywN9_53AKI">https://www.youtube.com/watch?v=MywN9_53AKI</a> |

## ORIËNTATIEFASE

*Voorkennis ophalen,  
verwonderen, waarnemen  
(kijken, luisteren)  
reflecteren en fantaseren*

*10 minuten*

### **Ophalen voorkennis over intonatie/zinsmelodie + introductie fantasietaal**

Zonder de taal te verstaan toch weten waar het over gaat.

- > Leerkracht in Jabber: Brrrrr ik heb het koud. (reflectie)
- > Leerkracht in Jabber: 'Kom we gaan naar buiten!' (reflectie)

Reflectievraag: wat zei ik? Heb je het begrepen?

Het gaat er niet om dat de leerlingen precies jouw woorden vinden, maar wel dat ze de kern kunnen benoemen.

### **Samen kijken en luisteren**

Pingu Bel scene kijken tot 00:57

Hoorde je dat Pingu en de vader van Pingu ook fantasietaal praten?

**Klassikaal in samenspel:** in een vraag-antwoord spel, alle leerlingen uitnodigen te praten in een (eigen) fantasietaal. Leerlingen allemaal tegelijk in fantasietaal laten reageren op je vraag. Leerlingen die niet meteen meekomen, blijf je ook speels benaderen. Ook beleven wat de anderen doen is waardevol. Ondersteun je vragen met handelingen.

- >Leerkracht: - water gieten planten, dan fantasietaal- vraag aan leerling.
  - Jas uittrekken en aanbieden, dan fantasietaal- vraag aan leerling.
  - Koektrommel openen, koekje eten, dan fantasietaal- vraag leerling.
- Luister naar de antwoorden en speel daar op in...

Reflectie: hoe vind je het om eens een fantasietaal te spreken?

## ONDERZOEKSFASE

*Luisteren, kijken en je voorstellen. Benoemen wat je denkt dat je hoort. nieuwe technieken aanleren*

10 minuten

### **Samen bellen met Oma**

> Zet telefoon in het midden van de kring.

De telefoon gaat, leerkracht neemt op en spreekt in fantasietaal:

“ja goedmorgen, met wie spreek ik? Oma Maria, wat leuk dat u belt.

Wil je *-naam leerling-* even spreken? Goed, komt ‘ie!”

Geeft de hoorn aan een leerling, die in fantasietaal met Oma spreekt.

Docent fantasietaal waar passend de stem van Oma Maria!

Note voor leerkracht: kleuters hebben verschillende denk- en werkwijze, sommigen verzinnen zomaar iets, daarbij gaat het “vanzelf”. Anderen lukt dat niet, die hebben een voorbeeld nodig. Bespreek steeds tussendoor een paar voorbeelden: wat zou je kunnen zeggen aan de telefoon? En dan: zeg nu de zin in je eigen fantasietaal!

### **Kijk samen nogmaals het filmpje van Pingu ‘Ik bel je zo terug!’**

Daarna:

Zet het filmpje bij 00:03 seconde op pauze en laat leerlingen de zin vertalen in het Nederlands. (Herhaal fragment indien nodig)

Van 00:03 tot 00:11 > vertalen

Van 00:03 tot 00:05 > vertalen (Tot Pingu naar telefoon loopt)

Van 00:05 tot 00:07 > vertalen (Wat zegt de vader?)

Van 00:07 tot 00:09 > vertalen (Wat zegt vader vervolgens?)

Van 00:09 tot 00:17 > vertalen (Wat zegt Pingu voor hij in tranen uitbarst?)

Van 00:17 tot 00:22 > vertalen (Wat zegt vader aan de telefoon?)

## UITVOERINGSFASE

Toepassen, herhalen en  
(in)oefenen

15 minuten

### Gebaren, mimiek en fantasietaal komen samen

We gaan nu zelf fantasietaal maken voor Pingu en Beer. Daarbij gebruik je ook je lichaam en je gezicht/je mimiek, net als in les 2, weet je nog? Dat je aan Das zijn gezicht kon zien dat hij de Slinger heel graag op wilde hangen? Dat Mus met haar hand op haar buik duidelijk maakte aan Das dat ze buikpijn had?

#### Pingu en Beer - spelmomenten:

> Leerkracht (Pingu) met 2 leerlingen (Beren)

Spelsituatie: Pingu plukt bloemen voor Beer die hoofdpijn en buikpijn heeft.

Tips: traag spelen. Losjes je fantasietaal toepassen! Zorgvuldig met je gebaren en je mimiek.

Reflectie:

Wat heb je gehoord?

Wat heb je gezien?

Waar ging het verhaaltje over?

Wat begrijp je van wat Pingu en Beer zeiden?

In duo's. De ene leerling is Pingu en de ander Beer.

> Leerkracht geeft steeds een nieuwe spelopdracht. Als het belletje gaat staat iedereen als een standbeeld stil (zoals in Les 2).

- Pingu plukt bloemen voor Beer die hoofdpijn en buikpijn heeft.
- Beer is bij Pingu. Pingu is ziek. Beer tekent een tekening en geeft de tekening aan Pingu.
- Pingu en Beer eten de taart die Beer gemaakt heeft. Pingu vertelt beer dat dit de lekkerste taart is die ze ooit heeft gegeten.
- Pingu speelt met de knuffel van Beer. Beer met de knuffel van Pingu. Nu wil Beer weer zijn eigen knuffel terug.
- Beer en Pingu willen samen spelen. Ze bedenken samen wat ze gaan doen.

Het ene kind komt tot hele verhalen in de fantasietaal, het andere houdt het heel voorzichtig bij een woord. Het spel spelen en oefenen met klanken en woorden is de hoofdzaak.

#### Reflectievragen: (na elke spelronde)

Wat denkt Beer dat Pingu zei? En wat begreep Pingu van Beer?

## EVALUATIEFASE

*Terugkijken op proces en  
wat geleerd is*

*5 minuten*

### Nabespreken

Sprak je in deze les voor het eerst fantasietaal/een fantasiewoord?  
Wanneer deed je dat eerder?  
Kon je horen aan de melodie van de fantasietaal wat er gezegd werd?  
Welk fantasiewoord en klank vond je leuk?  
Wat betekende het woord?

Groep 2

Snapte je klasgenoot wat je in fantasietaal zei? Waaraan merkte je dat?  
Kon jij met fantasietaal en je toon iets duidelijk maken? Hoe merkte je dat?