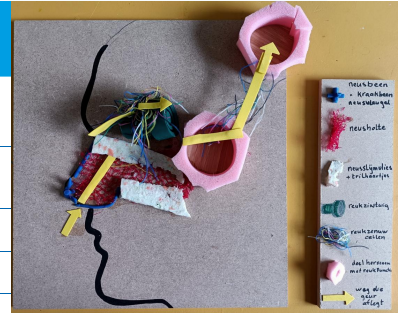




titel les	De neus
voor welke groep(en)	Ontwikkelt door Marjolein Koot
onderwerp/thema	Groep 5
kunstdiscipline(s)	Waarnemen
vaardigheden	Beeldend • Leerling leert verbeeldingskracht te gebruiken en kan zich verwonderen. • Luistert naar anderen. • Stelt vragen en overlegt.
doelen(en)	Kennisdoel • Leerling kan het geleerde, de aangeboden woorden, in een beeldende context gebruiken: ruiken – zintuigcellen - geurmoleculen – de uitwendige neus – het neusbeen – het neuskraakbeen – de neusvleugel – het neustussenschot – het neusgat, de neusgaten – de neusholte – het slijmvlies – het trilhaartje – het reukslijmvlies – het reukhaartje – de reukzenuw Doel Beeldend • Leerling werkt met verschillende materialen en technieken om ruimtelijk te werken. • Leerling kan verschillende texturen en stofuitdrukkingen ervaren. • Leerling kan de eigenschappen van een textuur, zoals ruw, glad, zacht, hard en stekelig herkennen en benoemen. Doel kunstzinnig • Hoe ervaar jij jouw neus(smal, breed, goed ruiken, weinig, overgevoelig voor geur) Hoe verbeeld jij dit?
werkvorm(en)	Het maken van sculpturen / reliëfs met verschillende materialen
presentatievorm	MDF plaatjes van alle leerlingen naast (en evt. onder) elkaar ophangen Of: alle MDF plaatjes naast en aan elkaar neerleggen als één groot landschap.
duur van les(senreeks)	1 ½ uur
benodigdheden	Klaslokaal Ledbouwlamp(en) MDF plaatje 25x25 cm per leerling + smal plankje voor legenda (zie foto onderin dit document) Potlood, gum, zwarte stiften Wol, draad, kraaltjes Kosteloos materiaal (elektradraad, sinaasappelnetjes, doppen, stukjes stof, schuim, vulmateriaal uit dozen) Foam in verschillende kleuren Scharen, tangetjes, vloeibare lijm, (evt. lijmpistool waar nodig)
voorbereiding	Les door leerkracht over de werking van de neus

Lesopbouw

ORIËNTATIEFASE

*Denk hierbij aan:
voorkennis ophalen,
verwonderen, waarnemen
(kijken, luisteren, voelen,
ruiken, proeven),
associëren, fantaseren,
beschouwen en reflecteren.*

Leerlingen hebben de les over de werking van de neus gevolgd.

Wat weet je over de neus?

Hoe halen wij adem.

Wat kunnen we met de neus.

Wat doet de neus nog meer?

Adem eens in door je neus.

Ruik je nu iets?

Wat is het verschil met wanneer je door je mond inademt?

Kun je ook in-EN uitademen door je neus?

ONDERZOEKSFASE

*Denk hierbij aan:
brainstormen, bronnen
zoeken, schetsen,
experimenteren,
improviseren, oefenen,
proefjes doen of maken,
nieuwe technieken aanleren,
keuzes en een plan maken.*

Je gaat de neus straks verbeelden met verschillende materialen.

Welk materiaal zou je voor de trilhaartjes kunnen gebruiken?

Welk voor het slijmvlies?

Hoe kun je de 'weg' van de geur- en neusademhaling aangeven?

UITVOERINGSFASE

*Denk hierbij aan:
toepassen, herhalen,
(in)oefenen, delen van
(tussen)resultaten.*

1. Er worden tweetallen gemaakt
2. 1 leerling legt zijn hoofd 'en profile' op het MDF
3. De andere leerling trekt met potlood een lijn om zijn/haar gezicht.

TIP:

- Doe dit een keer voor bij een leerling, jij tekent.
 - Lukt het bij een duo niet? Help met tekenen, jij trekt de lijn, laat de leerling bijv. alleen nog de nek tekenen.
4. Tevreden? Met zwarte stift wordt de gezichtslijn over getrokken.
 5. Met verschillende materialen wordt op het MDF het neuskraakbeen, de neusvleugel, het neustussenschot, het neusgat, de neusholte, het slijmvlies, de trilhaartjes, het reukslijmvlies en de reukzenuw geplakt. Dit met vloeibare lijm. Blijft het niet vast zitten? Gebruik dan pas het lijmpistool
 6. Met een lijn of met een pijl of... (eigen idee) wordt de weg van de geur weergegeven.

TIP:

- Kies die materialen die jij geschikt vindt voor de verschillende delen. Er ontstaat bijna een soort landschap.
 - Wanneer je een materiaal gekozen hebt, bewaar dan een klein stukje voor de legenda.
7. Maak de legenda: schrijf achter het materiaal wat dit materiaal verbeeldt.

EVALUATIEFASE

*Denk hierbij aan:
Terugkijken op product en
proces en
wat geleerd is, het creëren
van ruimte om te groeien en
het formuleren
van nieuwe leervragen.*

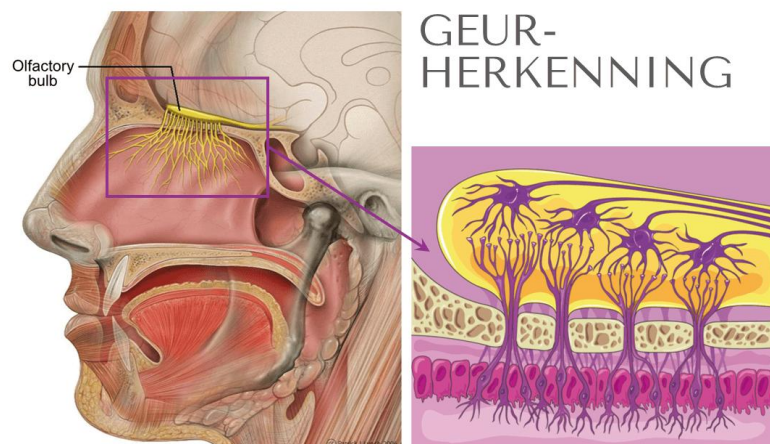
10 minuten voordat we gaan opruimen:

Laat jouw duo bij jouw kunstwerk vertellen hoe de geur in beeld gebracht is. Wijs de weg die de geur aflegt aan.

Is het duidelijk voor de ander? Wat nog niet? Je heb nog 10 minuten om het af te ronden en eventueel aan te passen.

Tips/inspiratie/verdieping

*Denk bijvoorbeeld
aan:
extra activiteiten,
uitstapjes,
beeldmateriaal en
inspiratiebronnen.*



<https://www.hermienrondeel.com/hoe-werkt-geur>

