

De openingszin



Doel:

De leerlingen worden nieuwsgierig gemaakt door tekst, leren verwachtingen uit te spreken en fantaseren over hoe het boek zou zijn.

Werkvorm: kringgesprek

Benodigheden:

De boeken waarvan de eerste zin gebruikt is. Als dit niet kan een plaatje van de cover van het boek.
Pen en papier

Stap 1:

Toon zo de eerste zinnen van de boeken en vertel dat dit de openingszinnen zijn van vijf verschillende boeken.

Laat de leerlingen in tweetallen overleggen over iedere openingszin en dit opschrijven:

Welk genre is het denken jullie?(spannend, romantisch, grappig,)

Zou het een realistisch boek zijn of juist niet? En waarom denken jullie dat?

Hoe zou het verder gaan? Ben je nieuwsgierig? Wil je het boek lezen?

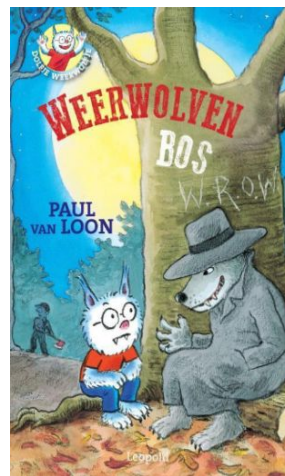
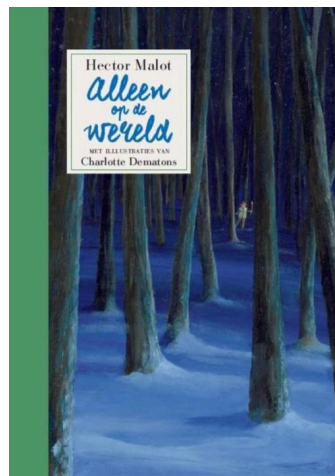
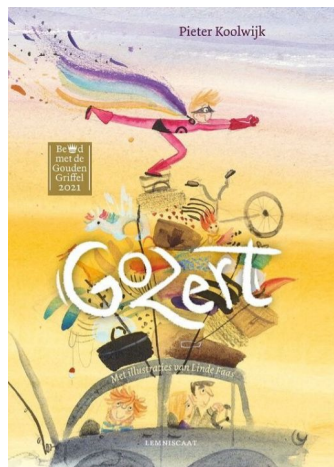
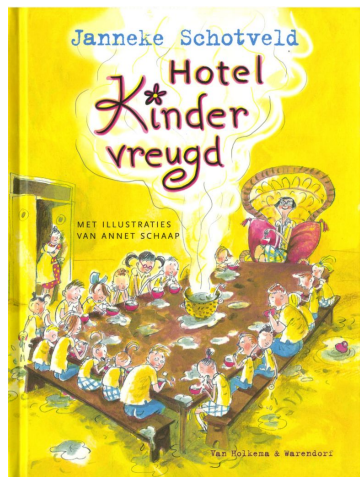
1. De eerste dag van de zomervakantie is bijna voorbij. Dup zit onderuitgezakt op de bank, met een bord eten op schoot. Hij kijkt naar een saai programma op tv en hij prikt verveeld in zijn aardappeltjes.
2. Het was een prachtige middag. Een dag waarop het leek alsof de zomer zich had vergist en op een lentedag tevoorschijn was gekomen. Een dag waarop ik niet thuis wilde zitten.
3. Rémi was een vondeling. Dat had hij lange tijd niet geweten, tot zijn achtste jaar wist hij niet beter dan dat zijn moeder Barberin zijn moeder was.
4. Doodstil was het in het Wolvenbos. Hoog boven de bomen hing de volle maan. De lucht werd al ietsje lichter blauw. Vogels sliepen nog even. Dauwdruppels op het mos. Opeens een harde brul. 'Wrow.' Daarna een stem.
5. Nergens was land te bekennen. Hoog aan de hemel brandde de zon. De man en de vrouw roeiden al dagen, hun ruggen krom, hun spieren moe. Op de zachte bodem van het rubberbootje speelde hun zoontje met een lege waterfles. hij was nog maar een peuter. 'Een schip,' zei de vrouw en ze wees.

stap 2

Bespreek per openingszin wat de verwachtingen zijn van het boek (noteer dit eventueel). Als leerlingen verschillende ideeën hebben bespreek dan de verschillen. Welk gevoel hebben ze bij het boek, zijn ze enthousiast geworden?

stap 3

Toon nu de zes titels, op de dia hierna zie je de covers van de boeken. Als je ze fysiek in de klas hebt laat deze dan zien.



stap 5

De leerlingen hebben nu de covers gezien. Is hun mening over het boek veranderd?

De kinderen mogen nu een stem uitbrengen op het boek dat ze graag zouden willen lezen. Als leerkracht kun je ervoor kiezen dit als klassenboek voor te lezen.