**Lesformulier Kunst & Onderwijs**

**Componeren groep 8**

|  |  |
| --- | --- |
| **Discipline:** | Muziek |
| **Domein** | Muziek maken |
| **Lesdoelen:** |  |
| **Competenties/vermogens SLO:** | * De leerling kan met muziekinstrumenten, **stem** en andere geluidsbronnen onderzoeken wat er nodig is voor het maken van een eigen muziekstuk. * De leerling kan experimenteren met muziektechnologie |
| **Duur:** | 45 minuten |
| **Onderwerp/thema:** | sTaal/ het portret |
| **Voorbereiding voor de les:** | Incredibox klaarzetten/ laptops/tablets, schrijfmateriaal |
| **Benodigdheden voor de les:** | [www.incredibox.com](http://www.incredibox.com), gratis online |
| **Organisatie / locatie:** | In de klas |
| **Auteur:** | Annette Hamelink |

[](https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fi.ytimg.com%2Fvi%2FeMdLqaeWP-k%2Fmaxresdefault.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.incredibox.com%2F&docid=YqvtMrxg9-jFEM&tbnid=M249AE0398O1mM%3A&vet=10ahUKEwi90aPq2aHoAhVyAhAIHYyRB3YQMwhAKAAwAA..i&w=1280&h=720&bih=501&biw=1366&q=incredibox&ved=0ahUKEwi90aPq2aHoAhVyAhAIHYyRB3YQMwhAKAAwAA&iact=mrc&uact=8)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lesbeschrijving** | De les is opgebouwd aan de hand van fases van het **creatief proces.**  **Oriënteren**  *(Fase waarin we de leerlingen willen prikkelen, openstellen, nieuwsgierig maken)*   |  | | --- | | [www.incredibox.com](http://www.incredibox.com) staat op het digibord.   * Wat is hier de bedoeling? De leerkracht laat zoveel mogelijk antwoorden uit de leerlingen komen. Waarschijnlijk hebben de lln meteen door wat de bedoeling is. * Opdracht: in tweetallen onderzoeken. Elk tweetal gaat aan de slag met incredibox. * Ze proberen zoveel mogelijk toepassingen uit. Maximaal 15 minuten. * Delen van de ontdekkingen. |   **Onderzoeken**  *(Fase waarin we de kinderen laten uitproberen, ontdekken, delen, overnemen)*   |  | | --- | | * De leerkracht vraagt één van de leerlingen een eenvoudige beat op het bord te maken. * De leerlingen gaan de woorden uit de woordenlijst   van sTaal op de beat zeggen. Leerlingen krijgen even denktijd terwijl ze in zichzelf proberen het woord op  de beat te zeggen.   * Daarna gaan ze de kring rond, één leerling zegt voor, anderen zeggen na. |   **Uitvoeren** *(Fase waarin leerlingen vaardigheden kunnen toepassen)*   |  | | --- | | * De leerlingen maken, nu weer in tweetallen een beat   en nemen die op in Incredibox.   * Vervolgens maken ze een rap met woorden uit de woordenlijst van sTaal en presenteren de rap aan de   klas.   * Waarschijnlijk is de rap nog niet af. In een volgende   les kan er verder aan gewerkt worden |   **Evalueren** (*Fase* *waarin leerlingen zich bewust worden wat ze hebben geleerd en je hen dit leert verwoorden. Je plaats ontdekkingen en/of thema’s in een grotere context)*   * Wat is je opgevallen? * Welk groepje wil je een compliment geven? * Heb je nog tips voor een andere groep, of voor je eigen groep? * Hoe was het om dit te doen? |