|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Taal thema:Duur van het thema: 3 | Kunst discipline:Beeldend / Media | Leerlingdoelen:Hoe beeld je sport uit in foto’s?Hoe maak ik een stopmotion.Hoe maak ik gebruik van vorm en structuur bij het gebruik van kleiKan ik zien en benoemen welke vormen en betekenissen er in de stopmotions zitten. |
| Taaldoelen: | Kunstdoelen:* De leerling kan symmetrie / geometrische vorm, abstract/figuratief, samengestelde vormen benoemen en toepassen.
* De leerling kan horizontale / verticale / verspreide compositie met ongelijksoortige vormen herkennen en benoemen.
* De leerling kan in een beeldbeschouwingsgesprek een relatie leggen tussen vorm, betekenis en materie.
* De leerling staat hierbij open voor de betekenis die anderen eraan geven.
* De leerling kan werken met platen en ringen van klei en textuur aanbrengen in de klei.
 |
| Fases creatief proces |
| **Oriëntatie (prikkelen, nieuwsgierig maken, openstellen, kennismaken nieuwe technieken)**Leerlingen bekijken een aflevering (of een stukje daaruit) van Pingu. (<https://www.youtube.com/watch?v=KuZAl73otws>)Kijken naar en praten over: Hoe is dit gemaakt? Welke materialen worden er gebruikt? Hoe wordt er gezorgd dat het lijkt alsof Pingu beweegt?De link naar het onderwerp sport maken.In de taallessen bezig geweest over sport en verslagen daarvan.**Opdracht: Maak een stopmotion (Sportmotion) met klei, over een sport(wedstrijd) naar keuze.** |
| **Uitvoeren (besluiten, toepassen, uitwerken, eventueel herhaalbaar maken)**Leerlingen gaan (waar mogelijk) in tweetallen aan de slag.Elk tweetal heeft één Ipad en een stuk klei.Bedenk samen over welke sport je een stopmotion gaat maken. Lastig? Raadpleeg taalboek voor sportverslagen die je kunt “verfilmen”.Leerlingen gebruiken het klei en maken hier verschillende vormen van. Dit wordt vastgelegd met een iPad, om hier uiteindelijk een stopmotion mee te maken.Zorg er voor dat het snelle ontwerpen zijn want bij een stopmotion heb je erg veel afbeeldingen nodig om dit tot een verhaal te maken! |
| **Evalueren (bevragen, bewust worden, verwoorden, verwerken, betekenis geven, nieuwe vragen)**Leerlingen bekijken elkaars eindproducten (klassikaal) en praten over: Welke vormen zijn gebruikt, welke structuren heb je gezien? Wat speelde er zich in de sportmotion af? |
| **Benodigdheden & Bronnen**iPads + stopmotion app (kunstbedrijf)klei |
| **Mogelijke actualiteiten, uitstapjes etc.**Bekijk of er recente sportwedstrijden zijn die de lln aanspreken.Ten tijde van het schrijven hiervan bijvoorbeeld: WK Vrouwen 2019 |
| **Evaluatie** |

Bijlage 1:

Gevaar in de jungle

<https://voorleestuin.be/gevaar-in-de-jungle/>

Er wonen veel dieren in de jungle.
De jungle is mooi en de jungle is groen.
Maar de jungle is ook gevaarlijk.

In de jungle woont een klein aapje.
Het aapje klimt in de boom want dan kan hij alles goed zien.
Maar wat ziet hij daar?
Een lange tong, twee scherpe tanden en een lang lijf.
Pas op aapje, gevaar in de jungle!
In de boom is een lange paarse slang, hij kan je bijten.

Aapje klimt snel uit de boom en rent door het gras.
Maar wat ziet hij tussen de bladeren?
Een glibberig blauw lijf en twee ogen die naar hem kijken.
Pas op aapje, gevaar in de jungle!
Het is een giftige blauwe kikker.
Hij kan op je spugen.

Aapje rent snel naar de rivier en slingert boven het water.
Want aapjes kunnen heel goed slingeren.
Maar wat ziet hij daar?
Twee ogen in het water en scherpe tanden.
Pas op aapje, gevaar in de jungle!
Daar is een krokodil, hij kan je opeten.

Aapje slingert snel over het water, terug naar het gras.
Maar wat ziet hij daar?
Er is een groot web.
Pas op aapje, gevaar in de jungle!
Het web is van de giftige vogelspin.
Hij kan je bijten.

Aapje rent weg.
Hij is helemaal alleen en hij is bang.
Maar daar is gelukkig mama aap.
Kleine aap klimt op de rug van mama aap.

“Weg lange paarse slang,” zegt mama aap.
“Weg giftige kikker en weg krokodil.
En weg grote vogelspin!”

Mama aap heeft alle enge dieren weggejaagd.
Nu is kleine aap niet meer bang.
Grote knuffel voor mama aap!

|  |  |
| --- | --- |
| 1De expeditieDe klamboeDe gidsDe uitrustingEetbaar | 2Inheemse volkenBedreigdOverlevenLeefgebiedUitsterven |
| 3Het paradijsDe orchideeDe toekan De varen …….. | 4RegentijdDe ponchoDe hoosbui (hozen)Regenwoud ….. |
| 5De savanne De toendraHet poolgebiedDe tropen De avonturier  |  |