

Lesformulier

titel les	Pop up supermarkt
voor welke groep(en)	5
onderwerp/thema	Conceptuele kunst/bewustwording voedselproblematiek
kunstdiscipline(s)	Beeldend
vaardigheden	V1 Beleven van kunst, V4 Creatief denken
doelen(en)	B6 Ruimte:3D, B10 Textuur
werkvorm(en)	B11 Kunstbeschouwing, B20 Boetseren
presentatievorm	Tentoonstelling: Al het werk bij elkaar vormt een supermarkt waarin alle consumpties van alle II van een dag te koop zijn.
duur van les(senreeks)	1 les van 1,5 uur met uitloop om het af te maken
benodigdheden	Presentatie(zie bijlage), klei, gereedschap, etenswaren/verpakkingen
voorbereiding	Mail ouders met de mededeling dat de II iets van etenswaren mee moeten nemen. Presentatie maken, klei bestellen.

Lesopbouw

ORIËNTATIEFASE

*Denk hierbij aan:
voorkennis ophalen,
verwonderen, waarnemen
(kijken, luisteren, voelen,
ruiken, proeven),
associëren, fantaseren,
beschouwen en reflecteren.*

Kennismaken met voedsel in de kunst

- - Kunst op het bord
- - Schilderkunst
- - Fotokunst
- - Beeldhouwkunst
- - Klei kunst

Nadruk op het werk van Itamar Gilboa. Dit bespreken met de klas adhv de website <https://bezoekers.lamlisse.nl/index.php/food-chain.html>

Opdracht: Schrijf op wat je gisteren allemaal hebt gegeten en gedronken. Dit kort bespreken.

Kennisles

- - Presentatie
- - Etenswaren/verpakkingen bekijken en bevoelen. Dit alles in woorden proberen te vatten

Opdracht: Kunnen jullie, net als Itamar Gilboa, een kunstwerk maken van wat jullie allemaal gegeten en gedronken hebben?

Iedereen kiest 1 product van zijn lijstje en maakt dit zo precies mogelijk van klei. Alle producten samen worden in jullie eigen "pop up

supermarkt” uitgestald en kunnen door de kijkende ouders gekocht worden. De opbrengst gaat naar een goed doel.

ONDERZOEKSFASE

*Denk hierbij aan:
brainstormen, bronnen
zoeken, schetsen,
experimenteren, improviseren,
oefenen, proefjes doen of
maken, nieuwe technieken
aanleren, keuzes en een plan
maken.*

Voorstudie

- - Schetsen
- - Kleien (experimenteren)
- - Werken met gereedschap

UITVOERINGSFASE

*Denk hierbij aan:
toepassen, herhalen,
(in)oefenen, delen van
(tussen)resultaten.*

Praktische les

- Kleien

Opgedane kennis verwerken in een klei sculptuur

EVALUATIEFASE

*Denk hierbij aan:
Terugkijken op product en
proces en
wat geleerd is, het creëren
van ruimte om te groeien en
het formuleren
van nieuwe leervragen.*

Presentatie van het gemaakte werk

- Pop up supermarkt

Tips/inspiratie/verdieping

*Denk bijvoorbeeld aan:
extra activiteiten,
uitstapjes,
beeldmateriaal en
inspiratiebronnen.*

<https://www.kunstkopie.nl/a/giuseppe-arcimboldo-.html>

<http://www.lorenzovitturi.com/a-dalston-anatomy/>

<https://www.rongreve.nl/index/G00009SqBrxgtYNg/I0000Khf.NPGSH5k>

<https://itamargilboa.com/projects/food-chain-project>

<https://www.chloerutzerveld.com/edible-growth>