

Lesformulier 'Smakelijk Gezicht'

titel les	Smakelijk gezicht
voor welke groep(en)	Vanaf groep 4
onderwerp/thema	Fruit, groente, gezicht, gek
kunstdiscipline(s)	Beeldend
vaardigheden	V6 experimenteren & V7 maken
doelen(en)	B1 kleur: soort <i>Ik leer primaire kleuren tot secundaire kleuren mengen.</i> B10 textuur <i>Ik leer met oliepastel verschillende texturen van groente/fruit te maken.</i> B4 Vorm <i>Ik leer vormen herkennen en toepassen.</i> B7 compositie: ordening <i>Ik leer met getekende groente/fruit een gezicht maken waarin emotie is te herkennen.</i>
werkvorm(en)	B12 tekenen & B15 collage
presentatievorm	P13 Expositie
duur van les(senreeks)	4 x 60 minuten, 1 x 30 minuten Les 1: oriëntatiefase 1 + onderzoeksfase start Les 2: onderzoeksfase afmaken Les 3: uitvoeringsfase 1 Les 4: oriëntatiefase 2, onderzoeksfase 2, uitvoeringsfase 2 Les 5: evaluatiefase
benodigdheden	Oliepastel, wit a4 papier, experimentblad, wc-papier/tissue (om kleuren uit te vegen) groente/fruit, satéprikkers, voorwerpen met verschillende soorten textuur, schaar, lijm, zwart papier (voor ondergrond), portfoliomap om materiaal in te bewaren.
voorbereiding	Materiaal klaarleggen.

Lesopbouw

LES 1

ORIËNTATIEFASE

*Denk hierbij aan:
voorkennis ophalen,
verwonderen, waarnemen
(kijken, luisteren, voelen,
ruiken, proeven),
associëren, fantaseren,
beschouwen en reflecteren.*

- Opdracht: een smakelijk gezicht creëren met groente en fruit.
- Laatjes openen: welke soorten groente en fruit ken je? *Opschrijven in de woordweb. (dia 4)*
- Laatjes vullen: verschillende soorten groente/fruit laten zien. (zowel foto als in het echt). *Aandacht besteden aan de kleuren en texturen. (dia 5 & 6)*
- Laatjes vullen: kunstwerken van Giuseppe Arcimboldo laten zien. *Welke soorten groente en fruit herken je? (dia 7 & 8)*

ONDERZOEKSFASE

*Denk hierbij aan:
brainstormen, bronnen
zoeken, schetsen,
experimenteren, improviseren,
oefenen, proefjes doen of
maken, nieuwe technieken
aanleren, keuzes en een plan
maken.*

Maak gebruik van het experimentenblad. Zie bijlage.

- hard & zacht
- 2 kleuren mengen
- 3 kleuren mengen
- bepaalde kleur mengen
 - *Laat ze boven de hokjes een lijntje trekken met de kleuren die ze hebben gebruikt. Zodat ze dit op een later moment weer kunnen toepassen.*
- kleuren uitvegen
- inkrassen
- afdrukken textuur
 - *Geef de kinderen ideeën waar ze afdrukken van zouden kunnen maken. Ga ook met ze naar buiten. Daar zijn veel verschillende structuren te vinden.*
- eigen experiment

Alle experimenten en materiaal als tissue en satéprikker bewaren in een portfolio.

LES 2

ONDERZOEKSFASE

*Denk hierbij aan:
brainstormen, bronnen
zoeken, schetsen,
experimenteren, improviseren,
oefenen, proefjes doen of
maken, nieuwe technieken
aanleren, keuzes en een plan
maken.*

Starten met het bij elkaar kijken.

Onderzoeksfase afmaken.

LES 3

UITVOERINGSFASE

*Denk hierbij aan:
toepassen, herhalen,
(in)oefenen, delen van
(tussen)resultaten.*

- Welke vormen hebben de groente en fruit?
- Hoe groot zijn de groente en fruit
- Welke kleuren ga je gebruiken?
- Denk aan de structuren van de groente en fruit.

Wijs de kinderen er op dat ze hun experimenten moeten gebruiken.

Bij de start van de les kan je de experimenten er bij laten pakken om weer input te geven.

LES 4

ORIËNTATIEFASE

*Denk hierbij aan:
voorkennis ophalen,
verwonderen, waarnemen
(kijken, luisteren, voelen,
ruiken, proeven),
associëren, fantaseren,
beschouwen en reflecteren.*

- Laatjes openen: waar moet een gezicht uit bestaan? Is dit bij iedereen hetzelfde? *Opschrijven in woordweb. (dia 14)*
- Laatjes openen: welke emoties ken je? *Bespreken en kinderen laten imiteren. Opschrijven in woordweb. (dia 14)*
- Laatjes vullen: verschillende gezichten laten zien met verschillende emoties. *Hoe zie je een bepaalde emotie? Hoe staan de delen in het gezicht? (dia 15)*

ONDERZOEKSFASE

*Denk hierbij aan:
brainstormen, bronnen
zoeken, schetsen,
experimenteren, improviseren,
oefenen, proefjes doen of
maken, nieuwe technieken
aanleren, keuzes en een plan
maken.*

- Welke groente en fruit ga je gebruiken voor welke onderdelen in het gezicht?
- Welke vormen komen van pas voor welke emotie?

Laat de kinderen hun gemaakte groente en fruit neerleggen op het hoofd. Je kunt gebruik maken van een voorbedrukt zwart blad met een vorm van een hoofd.

Laat de kinderen verschillende uitdrukkingen uitproberen door hun groente en fruit te schuiven.

UITVOERINGSFASE

*Denk hierbij aan:
toepassen, herhalen,
(in)oefenen, delen van
(tussen)resultaten.*

- Ze bootsen een gezichtsuitdrukking na.
- De kinderen plakken hun groente en fruit op als zij tevreden zijn.

Zorg dat er zo min mogelijk zwart zichtbaar is.

LES 5

EVALUATIEFASE

*Denk hierbij aan:
het bewust worden en
verwoorden van wat geleerd
is, het creëren van ruimte om
te groeien en het formuleren
van nieuwe leervragen.*

- De kinderen geven hun smakelijk gezicht een plekje in de klas.
- De kinderen lopen langs.
- Welke groente en fruit herken je?
- Is er goed nagedacht over de kleuren?
- Kun je de texturen herkennen?

Tips/inspiratie/verdieping

*Denk bijvoorbeeld aan:
extra activiteiten,
uitstapjes,
beeldmateriaal en
inspiratiebronnen.*

-

Experimentenblad

Naam:

Hard & zacht

--	--	--	--	--	--	--	--

2 kleuren mengen

--	--	--	--	--	--	--

3 kleuren mengen

--	--	--	--	--	--	--

Meng deze kleur

oranje

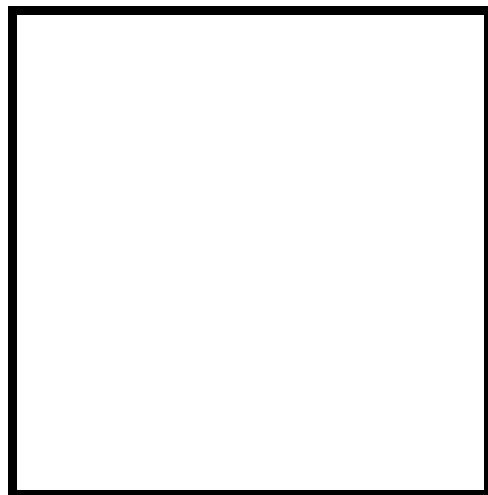
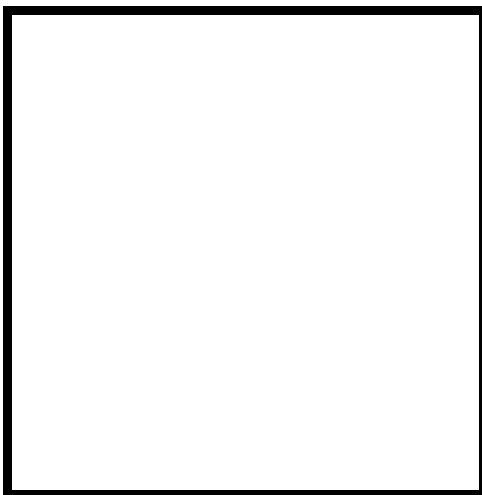
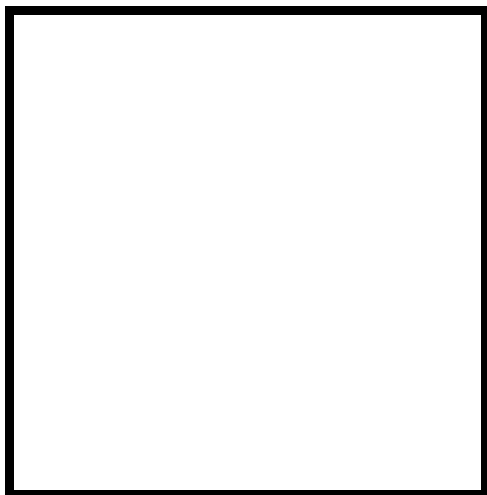
groen

paars

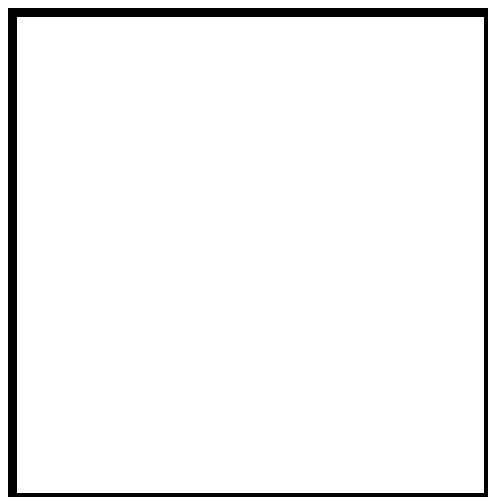
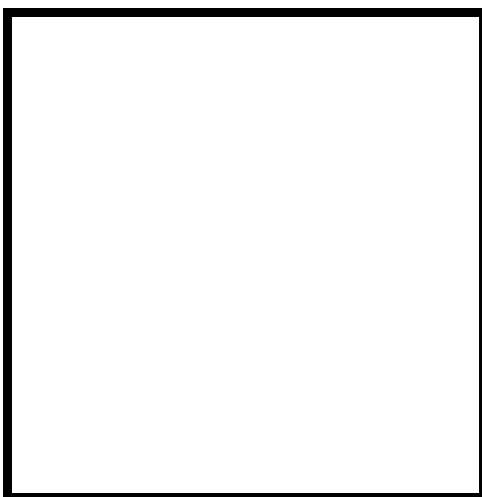
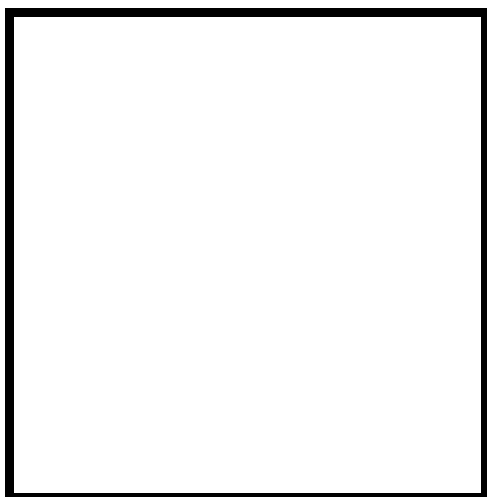
eigen kleur

--	--	--	--	--	--	--	--

Veeg de kleuren uit



Kras in de kleuren

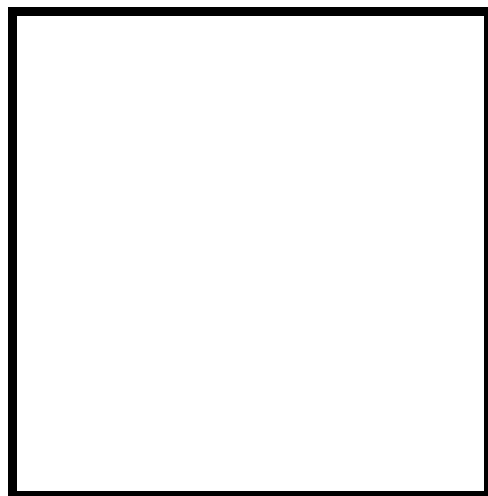
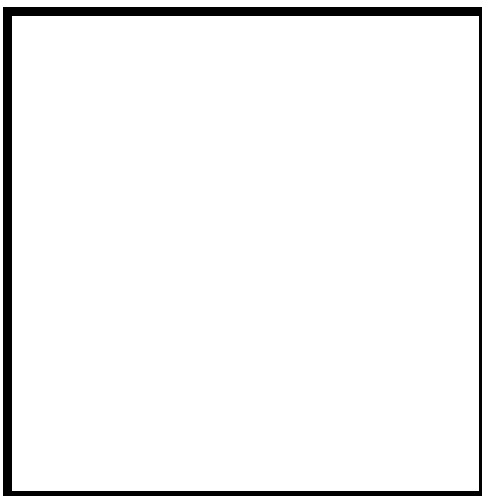
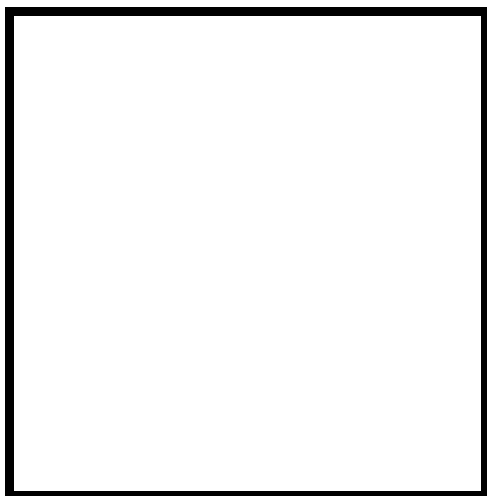


Afdruk texturen: schrijf erbij wat je hebt gebruikt en welke groente/fruit het zou kunnen zijn

.....

.....

.....



.....

.....

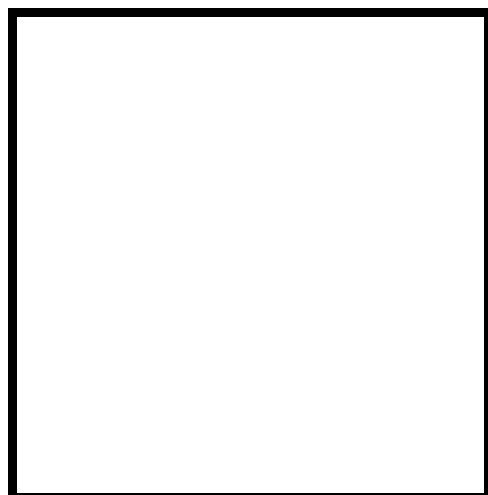
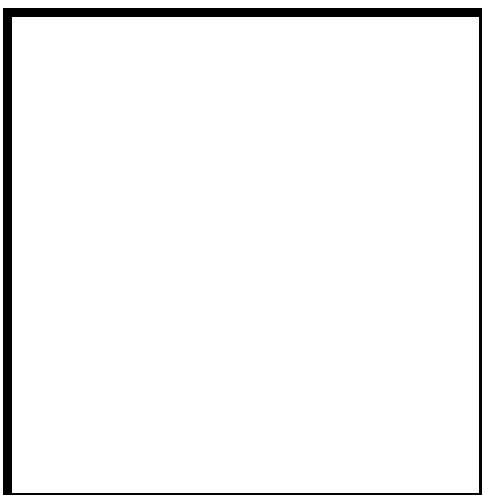
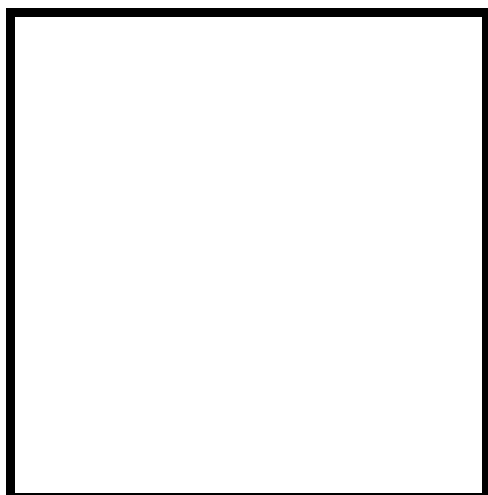
.....

Afdruk texturen: schrijf erbij wat je hebt gebruikt en welke groente/fruit het zou kunnen zijn

.....

.....

.....



.....

.....

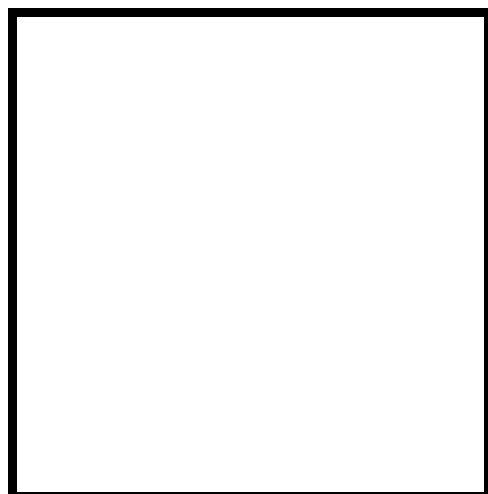
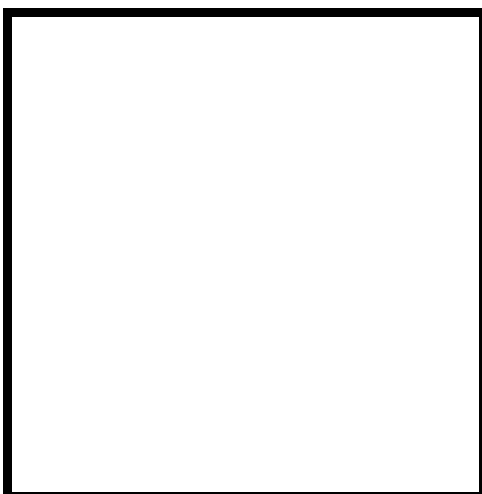
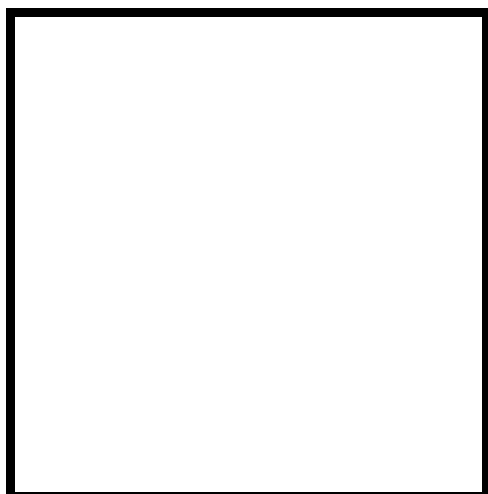
.....

Afdruk texturen: schrijf erbij wat je hebt gebruikt en welke groente/fruit het zou kunnen zijn

.....

.....

.....



.....

.....

.....

Eigen experiment

