

Verwonder! (wat is verwonderen voor jou?)

- wat is je eerste indruk? (titel nog uit beeld houden)
- wat zie je precies? Wat ruik je? Wat hoor je? Welke kleuren zie je? Wat kun je vertellen over de vormen? Hoe is het gemaakt? (nu bv. titel vertellen)
- waar viel je oog als eerste op? En bij jou? En ben jou?...en bij jou?
- wat gebeurt er (in de voorstelling)?
- wat betekent het (denk je)? of Wat zal er verder nog gebeuren? Zou dit in het echt/nu ook zo zijn? Waar? Wanneer? Wat wil de maker met dit werk vertellen?
- waaraan zie je dit?
- wat kun je (daarover) nog meer ontdekken?
- waar doet dat je aan denken?
- wat vertelt ons dat over ziekenhuizen of ziek zijn...(naar gelang verwondering/thema/woord
- wat voor een gevoel roept het op?
- hoe komt dat?
- wat vind je ervan (dat we het hier zo over hebben)?



Fantaseren! (wat is fantaseren voor jou?)

- Wat zou jij het kunstwerk willen vragen? (wat zou het antwoord zijn denk je....
- waar ben je nieuwsgierig naar?
- wat zou je verder nog willen weten? (...over ziekenhuizen, ziek zijn...beter worden, rust nemen .. bezoeken...rust van de natuur, naar gelang onderwerp wat ter sprake komt.)
- vertel het kunstwerk nu een verhaal dat bij het werk past. Schrijf het op...



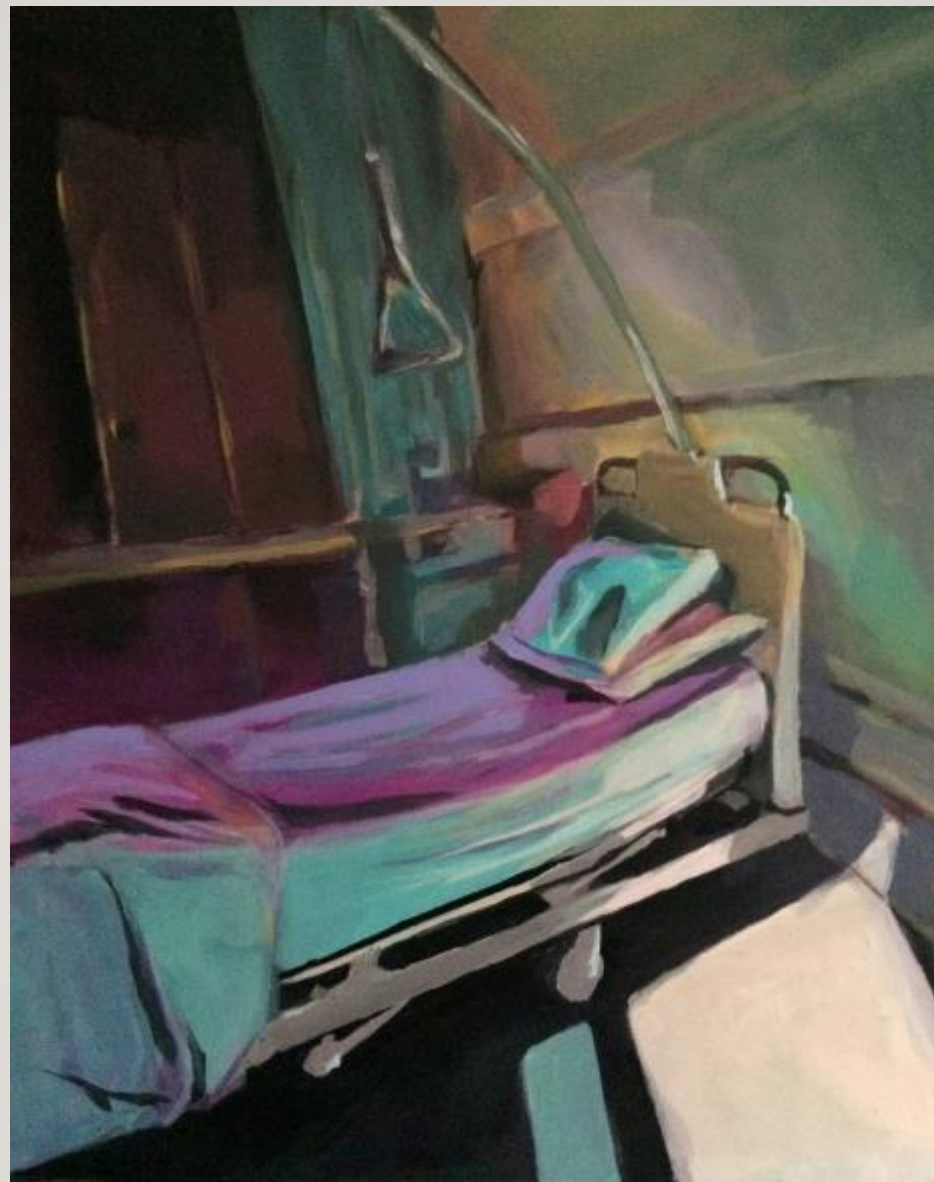
Creatief zijn! (wat is creatief zijn voor jou?)

- welke nieuwe ervaringen heb je meegemaakt door te kijken naar het kunstwerk, vragen te stellen en het verhaal te schrijven/ te vertellen?
- Door welke ervaring ben je het meest verrast?
- Welke nieuwe ideeën heb je hierdoor gekregen? Wat zou je willen onderzoeken of maken?
 - Wat heb je daar voor nodig? (binnen kader van aangeboden materialen en technieken en doelen)
 - Wat is je eerste stap? Jouw creativiteit start!
 -

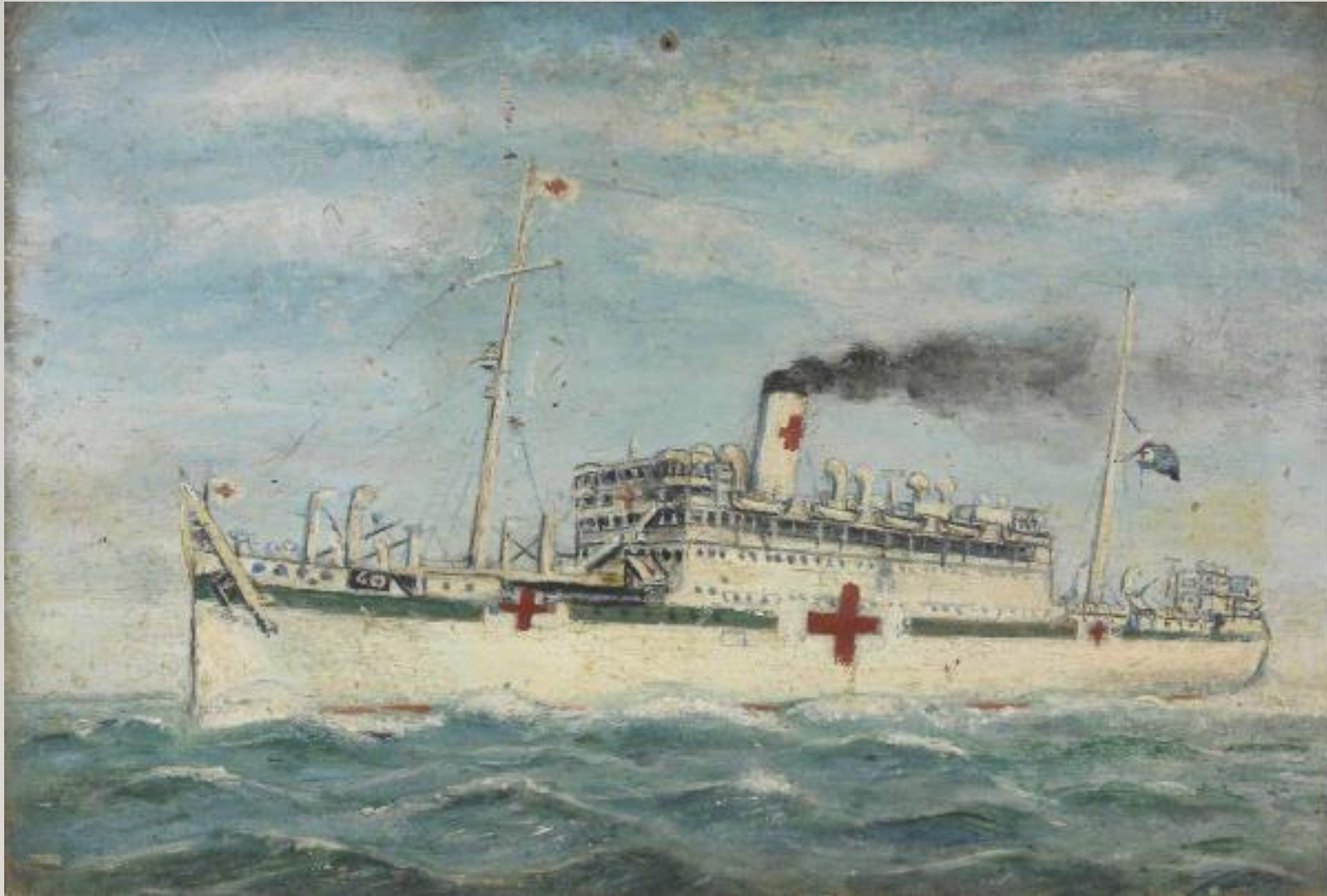




Vincent van Gogh, - De Tuin van het Ziekenhuis in Arles



Jurg Klinger, Hospital Bed



V. Smith, The Hospital Ship 'Karoa'



Geoffroy (henri) -Visit Day At The Hospital 1889'