

Nacht

1. **Wat is je eerste indruk?** Stel open vragen, zoals: Wie wil wat vertellen over dit beeld? Waar doet dit beeld je aan denken? Heb je eerder zoiets gezien? Geef kinderen de kans spontaan te reageren, maar ga er nog niet te diep op in.

2. **Wat zie je?** Vraag kinderen te beschrijven wat ze zien: Wat stelt het werk voor? Welke kleuren en vormen zie je? Hoe is het gemaakt? **Prikkel de leerlingen door je vragen de woorden van de sTaal woordenlijsten te gebruiken!**

3. **Wat gebeurt er precies?** of Wat zal er gebeuren? Waar doet het je aan denken?

4. **Hoe weet je dat?** Leid hierbij de associaties van de kinderen weer terug naar het kunstwerk. **Vraag specifiek door: Waaraan zie je dat het nacht is? Welke kleuren en welke vormen wijzen erop?**

Vraag naar de beeldende doelen: Hoezo lijkt een schilderij ruimtelijk? Hoe wordt ruimte gesuggereerd? (plaatsing van figuur op vlak en grondlijn, afsnijding van het beeldvlak, maatvoering (vooraan groot, achteraan klein)?

- 5. Wat vind je van dit kunstwerk? De laatste, afrondende vraag

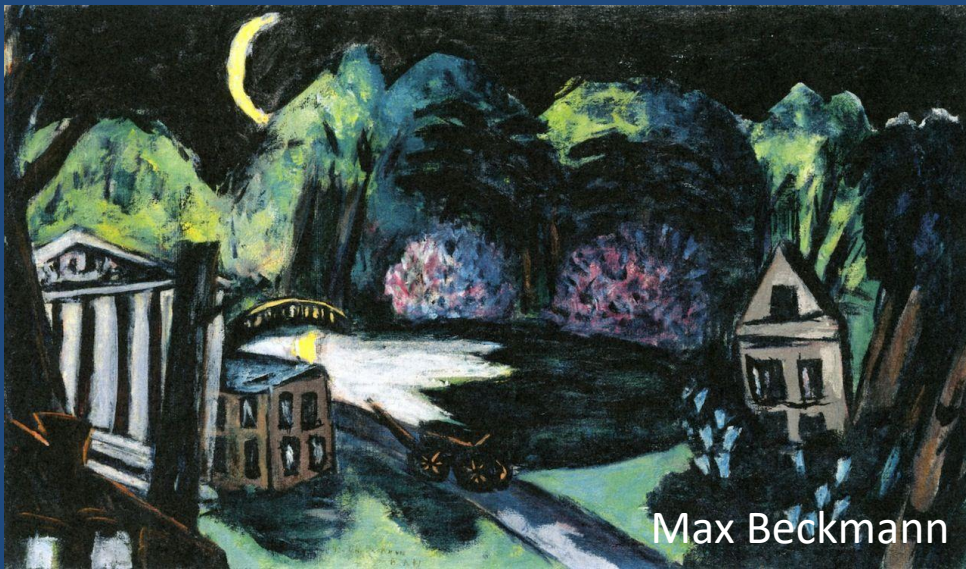
Hoe wordt nacht verbeeldt?



Caféterrassen bij nacht, V. van Gogh



De sterrennacht, V. van Gogh



Max Beckmann



Karen Kneffel





Julia Bünnagel, hout en verf

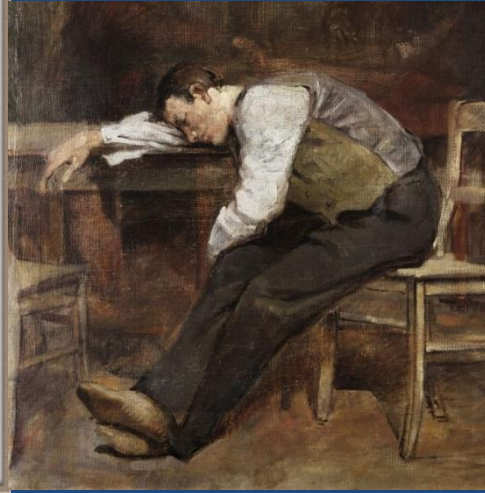


Salvador Dali, Late Night Dreams





H. Rousseau



Ch. Manne



Sleeping girl, R Lichtenstein

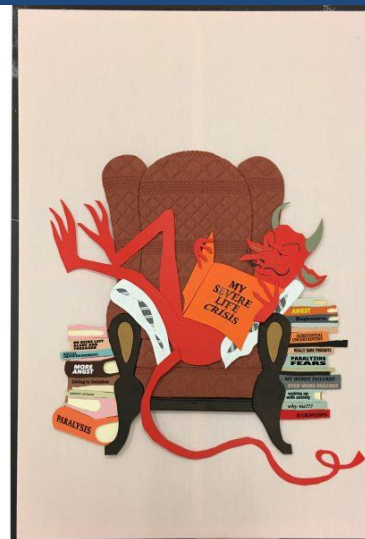
Is het nacht of dag?
Hoe slapen de mensen?



Blek le Rat

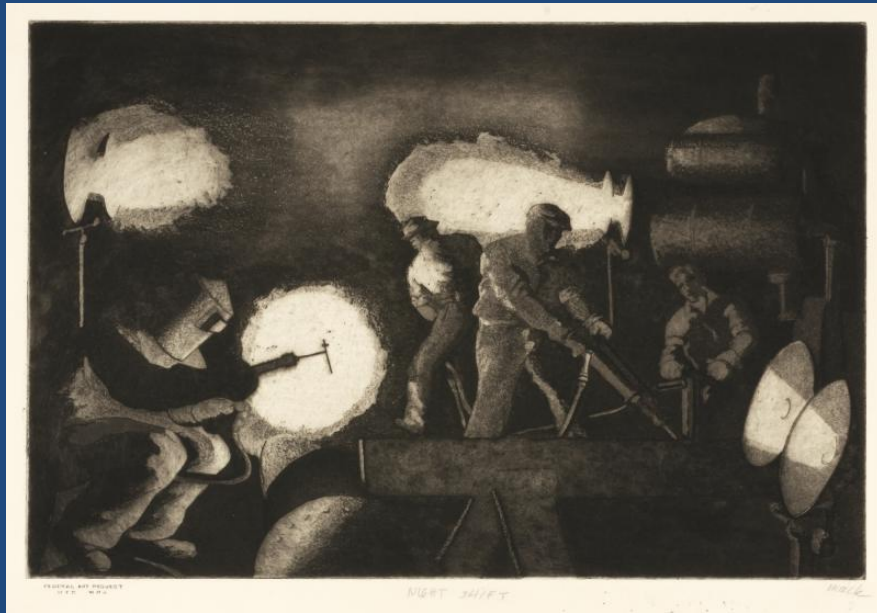


J. Vermeer



Claus Richter

Werken in de nacht

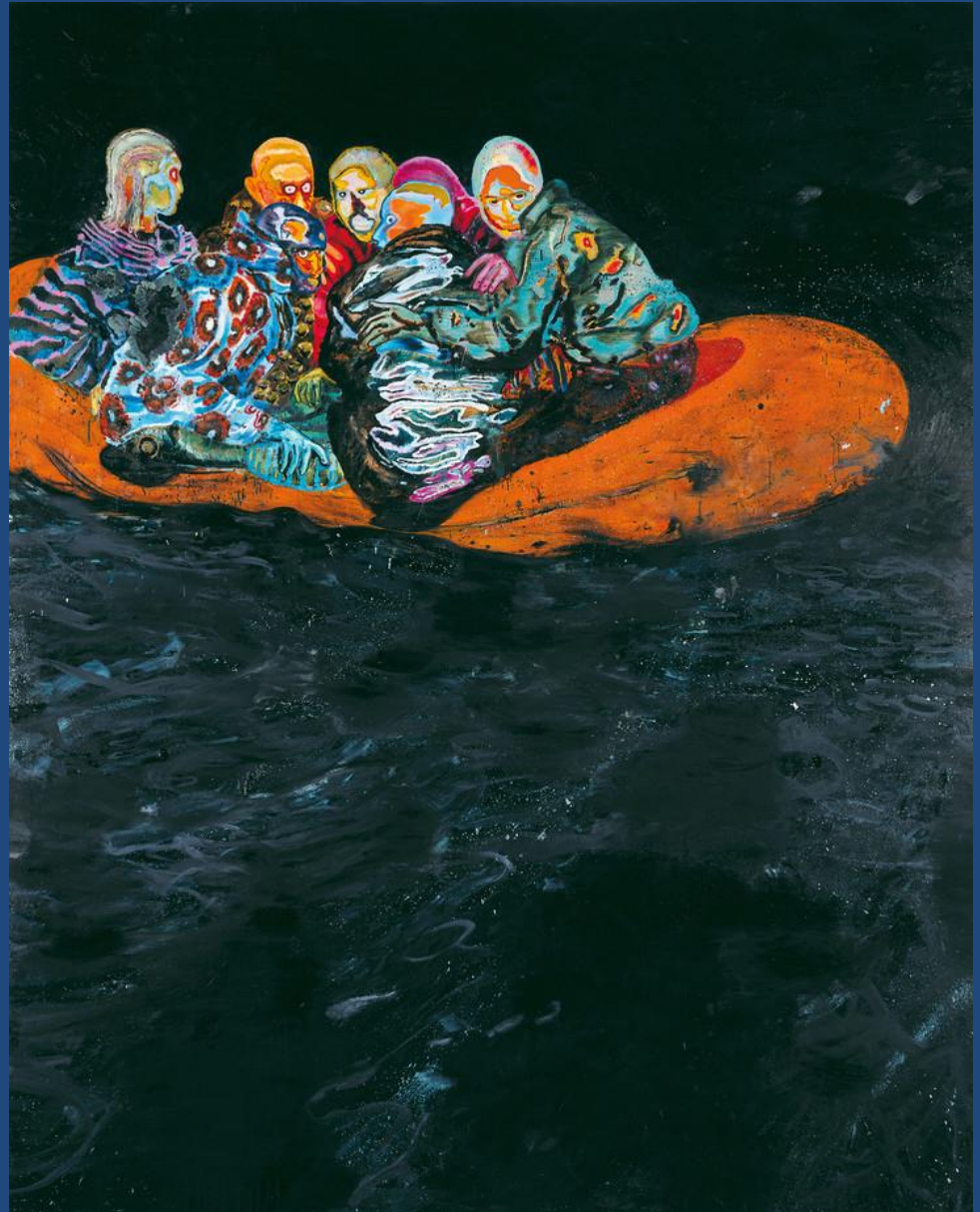


Hans Francis Mack, Night Shift



Rembrandt, de Nachtwacht

Daniel Richter





Is het dag of nacht? Zonsondergang of zonsopgang?



Kijkdozen



Hari and Deepti



Hoe wordt ruimte en diepte gesuggereerd? (plaatsing van figuur op vlak en grondlijn, afsnijding van het beeldvlak, maatvoering (vooraan groot, achteraan klein)?

Pippilotti Rist, Deine Raumkapsel

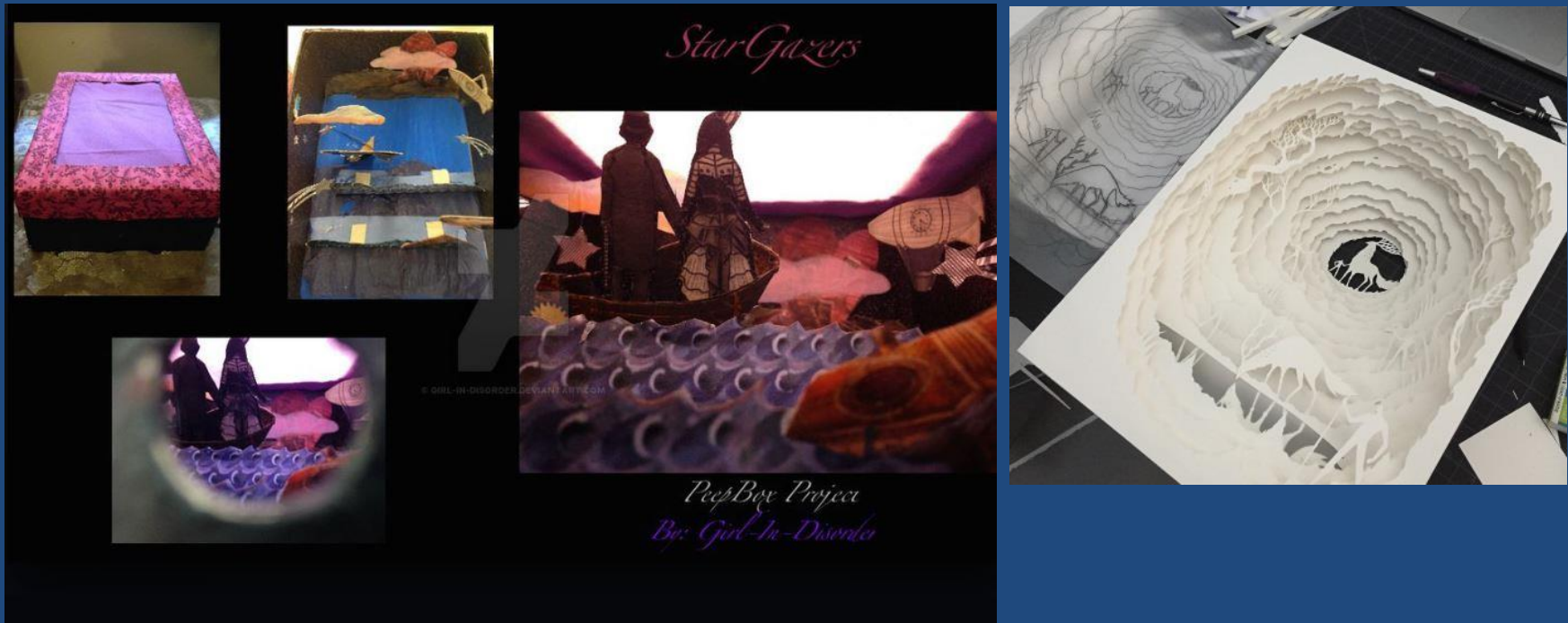
[Hier](#) filmopname





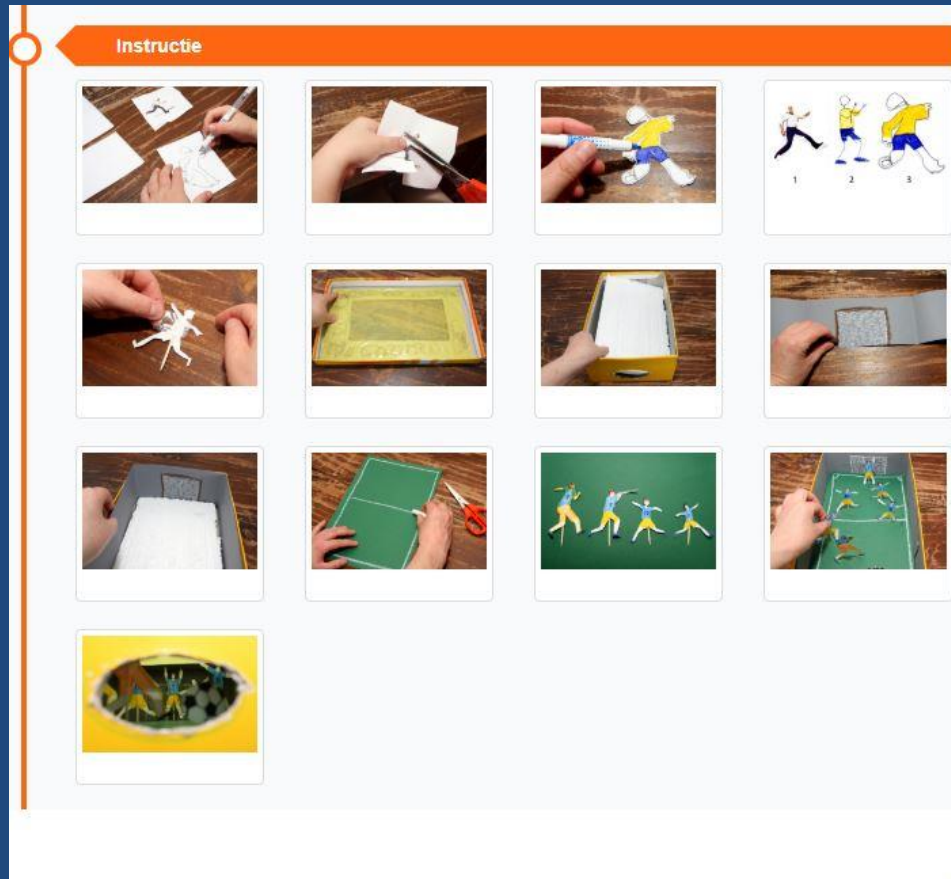


Techniekvoorbeeld



Ruimtesuggestie door overlappings

Techniekvoorbeeld



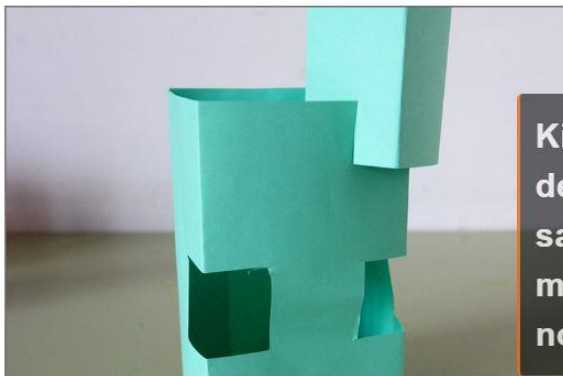
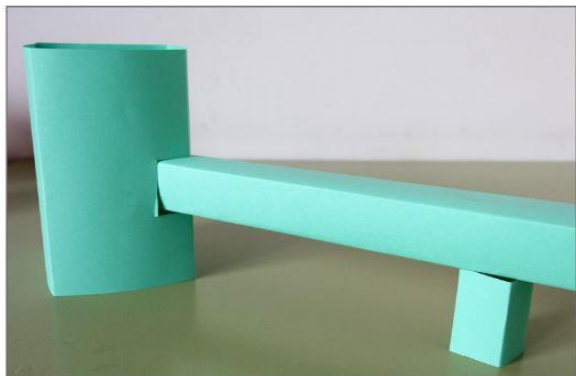
Ruimte suggestie door maatvoering vooraan en achteraan

Techniekvoorbeeld

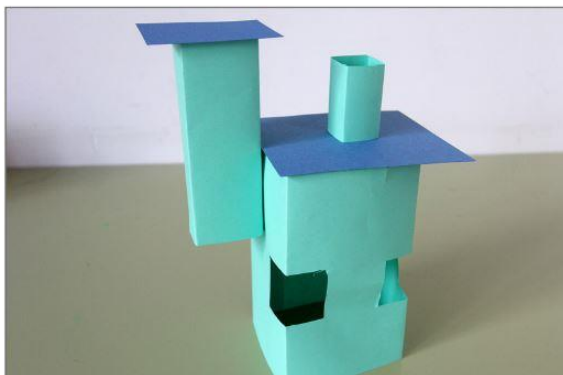
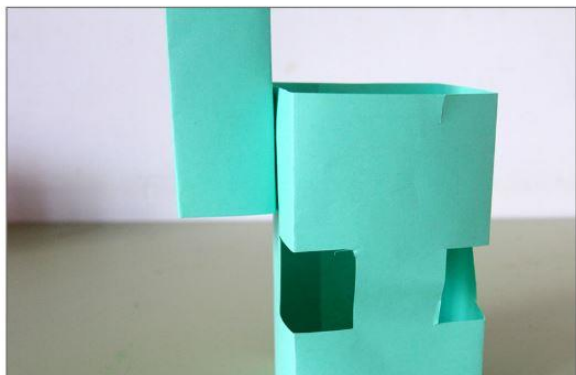
www.laatmaazien.nl

Variaties 3 'Een bijzonder huis'

© 2016 Stichting Beeldend Onderwijs



Kijk maar eens goed hoe je de vormen kunt samenvoegen: inkeping maken, verlijmen, stapelen of nog anders.



3 d constructies van papier

